

---

# SANT ANTONI 2023

---

**FESTA MAJOR D'HIVERN**  
MÓRA D'EBRE | 13 AL 17 DE GENER



---

# SANT ANTONI 2023

---

**FESTA MAJOR D'HIVERN**  
MÓRA D'EBRE | 13 AL 17 DE GENER







## Rubén M. Biarnés i Renedo Alcalde de Móra d'Ebre

L'any no ha fet més que començar i ja ens trobem de ple en la celebració de la Festa Major d'Hivern. Sant Antoni Abat, patró de la pagesia, que és tant com dir que és el patró dels nostres orígens els quals, des de temps ancestrals, han estat vinculats al cultiu de la terra.

Penso que és just i legítim celebrar aquesta festa per commemorant els treballs que duïen a terme els nostres avis i el nostres pares. L'ànim que representava llevar-se cada matí a trenc d'alba i

marxar al tros per esforçar-se a fer una feina que quedava sempre a la ventura dels canvis del temps. Els vèiem com miraven al cel sempre buscant una resposta per encarar l'oratge que faria l'endemà. Sempre vigilants de si s'apropava la pluja o si la sequera els jugaria una mala passada. Els vam veure ser feliços i patir molt, perquè de la bona o mala recol·lecció depenia com seria l'any següent però, mai els vam veure defallir. Sempre els brillava als ulls l'esperança d'una millor collita per l'any que ve.

És a aquesta generació de gent esforçada a la que m'agradaria que dediquéssim l'autèntic sentiment de la festa. Voldria que amb l'acte de reconeixement a la pagesia, cada any, hi quedés integrat tot aquell estament de gent que, amb el seu esforç, van saber resistir jornades interminables i superar anys difícils. Van treballar de sol a sol per a que els seus descendents tinguéssim una vida diferent i ho van aconseguir. Vagi per a tots, tant homes com dones, el més sentit dels homenatges i la prometença de que la nostra generació i les que vindran al darrere no els oblidarem mai.

Celebrem doncs la festa de Sant Antoni Abat amb el respecte i l'alegria pròpies d'un poble laboriós. Sortim al carrer, ben abrigats, a celebrar els actes que s'han preparat per aquests dies i, malgrat que a la vida sempre s'ha de mirar cap endavant, que això no sigui obstacle per tenir un record ple d'agraïment per a les generacions que ens han precedit i que han donat al nostre poble la fama de gent noble i treballadora.

Una abraçada ben forta,



## Montse Pineda

### Regidora de Cultura i Festes

Torna a arribar el mes de gener, una setmana després de les festes de Nadal i amb els torrons encara a la gola, arriba la nostra Festa Major d'Hivern en honor a Sant Antoni Abat.

Hem pogut tornar a programar unes festes amb tota normalitat després que l'any passat haguéssim de cancel·lar molts dels actes per culpa de la pandèmia. Enguany tornem amb més il·lusió i ganes, si això és possible.

Aquesta és una festa per retre homenatge al nostre passat agrari i a les nostres tradicions perquè, malgrat que els temps canvien, Móra d'Ebre continua sent un poble en el que el camp, la pagesia i el món rural, els portem dintre dels nostres cors. Tradició i cultura s'ajunten aquests dies d'hivern per celebrar unes jornades que no deixen indiferent a ningú.

Des de la meua regidoria, la de Cultura i Festes, hem programat exposicions, espectacle, correfocs, ball... i, com no, enguany, la diada de Sant Antoni celebrarem la festa de la clotxa a la Plaça de Baix. Des de la matinada la Comissió de Festes encendrà la foguera i prepararà les brases per coure les sis-centes clotxes que normalment es reparteixen. Un dia de fred que la foguera escalfa mentre carros, cavalls i carrosses, amb les nenes i nens, pubilles i hereus abillats amb el vestit típic de Catalunya, es preparen per fer els Tres Tombs. A poc a poc, la plaça es va omplint de gent que porten a beneir les seves mascotes i, a sota de les porxades es van venent les coques i panets beneïts així com l'oli de la nostra terra. Al mig de la plaça, les balladores i els balladors ja escalfen per poder-nos oferir la Jota de Móra. Un matí ple d'activitat i tradició. En acabar, no faltarà l'homenatge a la pagesia i el sorteig de la Panera de Sant Antoni.

Són dies de fred i festa. Tornarem a fer la ruta de la Tapa Porca, un esdeveniment que, a poc a poc, s'ha fet un espai a la gastronomia de les nostres terres i podrem degustar les tapes que ens han preparat, amb cura i ingeni, els bars i restaurants del nostre poble.

Ara, però, vull acomiadar aquesta salutació tot donant les gràcies molt afectuosament a totes les persones, entitats i establiments per la seva inestimable col·laboració i, com sempre, faig arribar una abraçada ben forta a la Comissió de Festes perquè, sense el seu treball incansable, com sempre us dic, tot això no seria possible, per tant, us demano que honoreu l'esforç que han fet de forma voluntària i sortiu al carrer, malgrat el fred, a gaudir de la tradició i de la gastronomia de la nostra terra. Molt bona Festa major d'Hivern!!!

---

# VEUS DE MÓRA

---

**FESTA MAJOR D'HIVERN**  
MÓRA D'EBRE | 13 AL 17 DE GENER







## Mn. Josep Maria, Diaca Mn. Anastasi Soriano, Prior

Entre pagesos, en situacions de cert perill, abans se solia exclamar: "Sant Antoni gloriós!". La invocació anava adreçada a Sant Antoni Abat, sant protector dels animals, sobretot dels domèstics, els que conviuen amb les persones. I és que els animals eren també "de casa". Amb la seva força feien funcionar els molins de l'oli, portaven càrregues d'aigua, eren imprescindibles en el transport de viatgers, mercaderies o productes del camp. Els animals contribuïen, doncs, al sosteniment de moltes famílies. No és estrany que la festa dedicada al seu patró, el 17 de gener, fos una de les més senyalades de l'any.

I qui va ser aquest Sant? Per què se'l considera patró dels animals?

Sant Antoni Abat va viure al segle IV a Egipte. Va ser un monjo del desert, que dirigí altres grups de monjos, atrets per la seva saviesa i grans qualitats. Segons Sant Atanasi, pare de l'Església grega d'Alexandria (v.295-373) i autor de la seva primera biografia, va morir cap a l'any 356 en una edat molt avançada, sense precisar amb exactitud la data del naixement, que se situa als voltants del 250 d. de Crist.

*Aquesta biografia, Vida de sant Antoni, va tenir gran influència en la difusió per Occident de l'ideal monàstic, iniciat a l'Orient.*

Sant Antoni va néixer a Qeman, a la Tebaida, regió de la part meridional de l'Antic Egipte (Alt Egipte), amb Tebes com a capital, ciutat envoltada de deserts on es refugiaren els cristians que, com ell, volien fugir de les persecucions decretades per alguns emperadors romans i dedicar-se a la vida ascètica.

L'Egipte d'aquell temps era una província romana, i va continuar sent-ho fins a les invasions àrabs del segle VII.

Sant Antoni patí d'una manera més o menys directa les cruels persecucions de l'emperador Dioclecià (284-305), el *dominus*, que per organitzar més fàcilment el govern de l'extens Imperi, el va dividir per primera vegada en dues parts administratives amb el sistema de la tetrarquia: Orient, amb la capital a Nicomèdia, i Occident amb la capital a Milà. S'associà amb Maximià, que governà l'Occident de l'Imperi, mentre que ell en governava l'Orient. Va ser l'època coneguda amb el nom significatiu d' Era dels Màrtirs, ja que des de l'any 303 perseguí els cristians per tot l'Imperi, acusant-los de conspirar per obtenir el poder.

Després de l'abdicació de Dioclecià (305), començà una època de guerres civils i gran confusió. L'emperador Constantí I el Gran (306-337) va anar vençant els seus rivals i, després de guanyar l'enemic més poderós, Magenci, a la batalla de Ponte Milvio ajudat per molts cristians, va obtenir el poder absolut. En agraïment, publicà l'**Edicte de Milà (313)** i concedí la pau, la llibertat de culte i més endavant també la protecció dels cristians. El seu successor, Constanci II (337-361), va saber mantenir l'organització de l'Imperi convivint amb diversos problemes d'organització interna i d'especial protecció de les fronteres del Rin i Danubi, sempre en perill per la pressió dels bàrbars. Problemes que ja no es van resoldre durant tota la decadència i la fi de l'Imperi romà d'Occident. Mentrestant, el cristianisme s'anava imposant i, en general, continuaria imposant-se, exceptuant l'intent de restauració del paganisme decretada per Julià, anomenat l'Apòstata (361-363), ja després de la mort de Sant Antoni.

Aquests són, resumidament, els esdeveniments polítics de l'època del nostre Sant. Però no solament els inconvenients, les adversitats en la difusió de la fe cristiana van dependre dels diferents governs dels emperadors, també sorgien altres dificultats nascudes de l'interior de les comunitats cristianes primitives: no va ser fàcil mantenir-se units en la mateixa fe i criteris per seguir el camí proposat per Jesús als Evangelis. L'any 330, Constantí havia traslladat la capital de l'Imperi a Bizanci, que passà a anomenar-se Constantinoble, veritable rival de Roma. El cristianisme havia arribat de ple a Egipte, com a totes les províncies de l'Imperi, i les divisions administratives i altres controvèrsies entre les diverses faccions de cristians, a més d'algunes heretgies sorgides per diferents interpretacions de la figura del Crist, van fer que l'Església d'allí volgués defensar la seva independència respecte al poder imperial. 40 anys després de la mort de Sant Antoni, a finals del segle IV, quan morí l'emperador Teodosio (395), l'Imperi romà quedà dividit definitivament entre els seus dos fills Arcadi i Honori - Orient i Occident- i a partir de llavors, la rivalitat entre Alexandria i Constantinoble va ser decisiva per a la ruptura de l'església egípcia de l'església d'Orient i, des de llavors, a la litúrgia de les esglésies d'Egipte, s'abandonà el grec, llengua de les esglésies primitives, i començà a utilitzar-se la llengua copta, llengua camito-semítica, una barreja d'egipci demòtic amb influència del grec, utilitzada encara avui dia com a llengua litúrgica al Patriarcat copte catòlic d'Alexandria, amb seu al Caire.

Bona festa.



# Santa Maria del Castell de Móra

Joan Launes i Villagrasa - President de l'Associació Cultural la Riuada

Ramon Berenguer IV en conquerir el mes d'agost de 1153 el Castell de Móra, en acció de gràcies, deixà entre els seus murs una imatge sota la invocació de Santa Maria del Castell.

A partir d'aquesta data fou gran la devoció a Santa Maria del Castell la qual tenia la seva capella. Una de les informacions més antigues que coneixem i que va publicar el canonge Ramon O'Callaghan, arxiver de la seu de Tortosa, fa referència a la donació atorgada el 17 de juliol de 1172 per Albert de Castellvell a l'església de Santa Maria del Castell de Móra d'una finca que va ser d'un moro i que estava a prop del riu Ebre, i molt propera a la població, tocant a la Barca de Pas.

Com podem veure al document de donació atorgat per Albert de Castellvell es fa menció a l'església, fet que ens confirma la seva existència al castell al segle XII i on es venerava la imatge de Santa Maria del Castell.

R. O'Callaghan també esmenta en la seva publicació a "Anales de Tortosa e historia de la Santa Cinta" al seu apartat dedicat a l'antiga capella del castell de Móra d'Ebre, dedicada a la Santíssima Verge a la creació d'una capellania a l'església el 5 de febrer de 1236 per Alamanda Subirats:

*"[...] Más adelante, en 5 de febrero del año 1236, se instituyó una capellanía en la Iglesia del Castell de Móra, por D<sup>a</sup> Alamanda Subiras, nieta de dicho Alberto de Castellvell.*

*En el documento de fundación se dice, que se crea perpetuamente la capellanía, para que el sacerdote que se nombre, preste su servicio en dicha Iglesia del Castell de Móra.*

*Según parece, la expresada D<sup>a</sup> Alamanda era Señora feudal del Castillo de Móra, pues al designar las personas que debían hacer el nombramiento, cuando ocurriese una vacante, dice, que después de su fallecimiento, nombre capella el Señor del Castillo de Mora, quien deberá presentarlo al señor Obispo de Tortosa, dentro de cuarenta días, para que lo instituya; y si no lo nombrare en ese tiempo, lo haga el Obispo.*

*Después designa las rentas que debía disfrutar el capellán, entre las cuales está, el diezmo de la barca, y el de los molinos, que probablemente serían los del rio, pues ya los usaban los árabes.*

*Y concluye diciendo, que el capellan debía vivir en el Castillo, teniendo allí su casa y residencia."*



De nou trobem esmentada la capella de Santa Maria del Castell al testament de Berenguer d'Entença, fet el 26 de juny de 1285, que rep un llegat important per a llibres i ornaments, informació publicada al llibre "Documents de la Baronia d'Entença" de Manuel Romero Tallafigo i Maria Teresa Palet Plaja:

*"[...]Potser pel que havia sofert Móra en les activitats bèl·liques d'aquest Entença, la capella de Móra és l'única de la baronia que rep un llegat per a llibres i ornaments. Les seves devocions i els seus llegats es dirigeixen als monestirs de Cartexa, Santes Creus, Valldonzell, Poblet i Sant Cugat, i cent maravedís que dedica a Sant Sebastià".*

Desconeixem fins quan al castell de Móra es va venerar la imatge de Santa Maria del Castell ja que durant segles s'han portat a terme diferents actuacions d'arranjaments i reconstrucció, després de veure's la fortalesa immersa en els diferents conflictes bèl·lics que han afectat el seu estat constructiu.

A la segona de les intervencions arqueològiques efectuades al castell es van trobar uns fonaments de pedra on podria estar ubicada la capella (església) del castell de Móra. Avui el que podem afirmar és la seva presència a l'interior de la fortalesa durant els segles XII i XIII, fins i tot ens atreviríem a dir que hi va estar present també als segles XIV i XV, quan els ducs de Cardona feien estada al castell.

La pica d'aigua beneïda que hi ha a l'ermita de Sant Jeroni inicialment devia estar ubicada a l'església del castell i traslladada posteriorment a l'ermita. A la pica es poden veure les armes tradicionals del llinatge dels Cardona, informació publicada a la revista la Riuada, núm. 42:

*"[...]Després de la seva lectura podem afirmar sense equivocar-nos que corresponia al que fou senyor de Móra i Duc de Cardona, un altre dels escuts correspon a la seva esposa Aldonça Enríquez de Quiñones. Avui és l'única peça que ens recorda la presència dels Ducs de Cardona a la nostra vila al segle XV.*

*Segurament que la pica d'aigua beneïda abans era al castell de Móra, casa dels Entença i dels Ducs de Cardona i que devia estar ubicada a la capella dedicada Santa Maria, on hi havia la imatge de la santíssima Verge que va deixar Ramon Berenguer IV, després de la seva conquesta i que devia traslladar-se posteriorment al seu lloc actual."*



*Pica aigua beneita ermita de Sant Jeroni, Joan Launes  
Castell dels Entença i dels ducs de Cardona, Joan Launes  
Detalls de les restes de la possible capella de Sta. Maria del Castell, Joan J. Duran  
Al centre els antics fonaments que podrien correspondre a la capella del castell (segle XII), Joan J. Duran*

COT I MIRÓ, Artur. (1986) "L'església parroquial de Sant Joan Baptista" Móra d'Ebre. Ajuntament de Móra d'Ebre.  
O'CALLAGHAN, Ramon. (1886) "Anals de Tortosa e historia de la Santa Cinta" Imp. Catòlica de Gabriel Llasat, Tortosa. Vol. III. pàg. 130.  
LAUNES VILLAGRASA, Joan. (2021) "Pica d'aigua beneita de l'Ermita de Sant Jeroni". La Riuada (42). pàg. 34.  
ROMERO, Manuel i PALET, Maria Teresa. (1991). Documents de la Baronia d'Entença (Coll de Balaguer, Vandellòs, L'Hospitalet de l'Infant). Ajuntament de Vandellòs i l'Hospitalet de l'Infant, pàg. 41.  
DURAN MIRÓ, Joan J. El Castell de Móra ([elcastelldemora.blogspot.com](http://elcastelldemora.blogspot.com))





# DIVENDRES, 13 DE GENER

## 19:00 ESPECTACLE LITERARI "ELS HOMES HAN PARLAT DE VERSOS SEMPRE"

A la **Biblioteca Comarcal Artur Cot i Miró**. Recital a càrrec del poeta Josep Pedrals, en motiu de la commemoració oficial de l'Any Joan Fuster.

**Organitza:** Biblioteca Comarcal Artur Cot i Miró  
**Col·labora:** Servei de Biblioteques

## 19:30 INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ "CARRERS I PLACES"

A **La Sala d'Exposicions Júlio Antonio**. L'exposició es podrà visitar el 14 de gener de 19:30h a 21h i els dies 15 i 17 de gener de 12h a 14h.

**Organitza:** Associació Cultural La Riuada

## 20:00 INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ "4a MOSTRA D'ARTESANIA DE SANT ANTONI"

Al vestíbul de **La Llanterna Teatre**, amb obres de Josep Serres Mota de Móra d'Ebre. Artesania realitzada amb fusta, d'oficis i eines del camp. L'exposició restarà oberta al vestíbul del teatre fins el dimarts 17 de gener de les 18h a les 20h.

**Organitza:** Regidoria de Festes i La Llanterna Teatre

# DISSABTE, 14 DE GENER

## JOCS DE TAULA A LA PLAÇA DE DALT 11:00

Activitat familiar per totes les edats  
Organitza: Lo Cubilet.  
Col·labora: Regidoria de Festes

## BALL DE VERMUT AMB 12:00 ALWAYS DRINKING MARCHING BAND A LA PLAÇA DE DALT

Es repartirà vermut, patates i olives per a tots els assistents, cortesia de Supermercats Oliva.  
**Always Drinking Marching Band** us farà ballar amb l'espectacle "El Carrer és nostre", banda coneguda per la transgressió estilística, humor i energia de les seves més de 1000 actuacions a Europa, Amèrica, Àfrica i Àsia.  
Organitza: Regidoria de Festes i Comissió de Festes  
Col·labora: Supermercats Oliva

## VI CONCURS DEVORAOLIVES 12:30 A LA PLAÇA DE DALT

El concurs consistirà en veure qui menja més olives en un minut. Inscripcions el mateix dissabte, a partir de les 11.30 h. i a partir de 16 anys. Aneu practicant, els 3 concursants que mengin més olives obtindran un obsequi, cortesia de **Supermercats Oliva**.  
Organitza: Regidoria de Festes i Comissió de Festes  
Col·laboradora: Supermercats Oliva

## SCAPE ROOM "LA MINA" A LA 16:30 LLANTERNA

Desxifra els enigmes i endinsa't a l'aventura... i amb el teu enginy escaparàs de la Mina!  
Activitat gratuïta i familiar per grups de 4 a 5 persones de totes les edats.  
Els menors hauran d'anar acompanyats d'un adult.  
Durada aproximada d'entre 15 i 20 minuts.  
Inscripcions a [cfestes@moradebre.cat](mailto:cfestes@moradebre.cat) fins el divendres 13 de gener a les 14 hores.  
Places limitades.  
Organitza: Regidoria de Festes, Comissió de Festes i La Llanterna Teatre







## DIUMENGE, 15 DE GENER

### 11:00 JOCS POPULARS A LA PLAÇA DE DALT

Activitat on petits i grans gaudiran dels jocs de sempre com la baldufa, les bitlles catalanes, els cavallets, la corda de saltar, la cursa de sacs, el diàbolo, la ferradura... i molts més!

Organitza: Regidoria de Festes i Comissió de Festes

### 17:30 CARRETILLADA A LA PLAÇA DE DALT

Activitat en la que podran participar petits i grans.

Organitza: Diables Sheron

### 18:00 GRAN BALL DE SANT ANTONI A LA LLANTERNA AMB EL GRUP RUBEN'S

Preu de l'entrada: 5€

Organitza: Associació cultural intercomarcal Amics del Ball i La Llanterna Teatre

## DILLUNS, 16 DE GENER

### 19:00 REVETLLA DE SANT ANTONI A LA PLAÇA DE DALT

Aquest any celebrarem la revetlla de Sant Antoni, malgrat ser la setmana dels barbuts, farem tot el possible per entrar en calor.

Hi podreu trobar tapes, cerveses artesanals i vi del territori, amenitzat amb el **DJ Marc Canalda**, **DJ Piñero** i l'actuació d'**Astrid Torrente** i **Bruno Lombardi**, violí i saxo live show.

Organitza: Regidoria de Festes i Comissió de Festes

# DIMARTS, 17 DE GENER

## **BENEDICCIÓ DE LES COQUES 08:30 TRADICIONALS I DELS PANETS DE SANT ANTONI A LA PLAÇA DE BAIX**

Es vendran durant tot el matí junt amb l'oli de l'Agrària de Móra d'Ebre. Hi haurà venda de coques i panets per a celíacs.

**Organitza:** Voluntaris de Sant Antoni, Agrària Sant Antoni Abat i Delegació Ribera d'Ebre de Celíacs de Catalunya

## **XVIII FESTA DE LA CLOTXA DE 09:30 MÓRA D'EBRE A LA PLAÇA DE BAIX**

Tothom que vulgui, es podrà preparar la seva clotxa, fins esgotar existències. Preu: 3€.

**L'Agrària Sant Antoni Abat de Móra d'Ebre fa aportació gratuïta de l'oli per la preparació de la clotxa.**

El número del tiquet de la clotxa permetrà participar, a les 12.15 h, del sorteig de la panera del "Porquet de Sant Antoni".

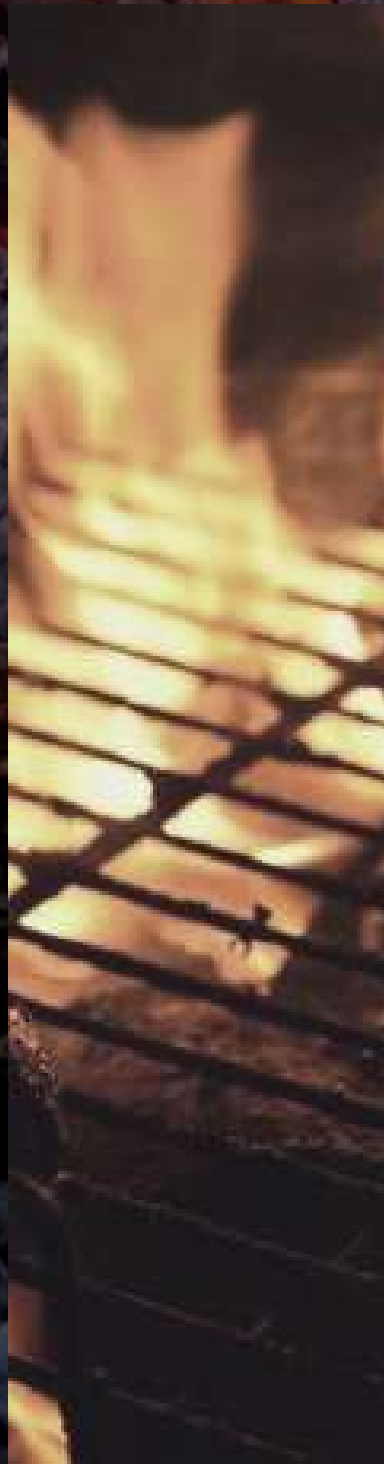
**Organitza:** Regidoria de Festes i Comissió de Festes

## **MOSTRA DE JOCS TRADICIONALS 10:00 DE SANT ANTONI: LES BIRLES AL CLUB NÀUTIC DE MÓRA D'EBRE**

Fins a les 12h, davant del Club Nàutic de Móra d'Ebre.

**Organitza:** Equip de Birles del Grup Cultural Rasquerà i Lo Rascle.

**Col·labora:** Ajuntament de Móra d'Ebre







**11:00 BALLADA DE LA JOTA DE MÓRA D'EBRE A LA PLAÇA DE BAIX**

A càrrec dels Amics de la Jota i interpretada pel seu autor, Ferran Roca.

Organitza: Amics de la Jota de Móra d'Ebre i Lo Rascle

**11:30 BENEDICCIÓ DELS ANIMALS I CERCAVILA DE CARROSSES, CAVALLS I CARRUATGES A LES ESCALES DE L'ESGLÉSIA**

Acompanyats per la Banda de l'Escola de Música i Dansa de Móra d'Ebre, amb el recorregut pels carrers: Palla, Nou, Santa Madrona, Bonaire, Comarques Catalanes, Antoni Asens i Barca.

Organitza: Regidoria de Festes, Sisco Granell i Adela Solé

**12:00 HOMENATGE A LA PAGESIA A LES ESCALES DE L'ESGLÉSIA**

Reconeixement a la tasca de tota una vida en la figura d'una persona del nostre poble. A continuació es farà el **sorteig de la panera del "Porquet de Sant Antoni"**.

Organitza: Voluntaris de Sant Antoni i Ajuntament de Móra d'Ebre

**12:30 MISSA MAJOR A L'ESGLÉSIA-PRIORAL DE SANT JOAN BAPTISTA**

A l'Església Prioral de Sant Joan Baptista en honor de Sant Antoni Abat.

Organitza: Parròquia de Sant Joan Baptista

**17:30 CINE FAMILIAR "101 DÁLMATAS" A LA LLANTERNA TEATRE**

Preu de l'entrada: 2€. Hi haurà venda de crispetes, xuxes i begudes.

Organitza: Quintos 2005

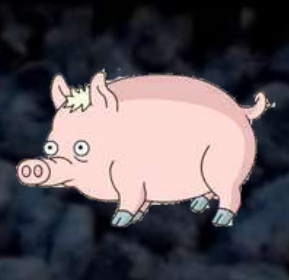
Col·labora: Regidoria de Festes i La Llanterna Teatre

# IX RUTA TAPA PORCA 2023

DEL 13 AL 29 DE GENER

Ruta de tapes elaborades amb ingredients provinents del porc.

Els establiments participants són Poliesportiu, Restaurant Al Lío, La Beerreria, Hostal Gastronòmic La Creu, Bar Avenida, Turú, Free Man, Cafè Noisette, 7 de Ribera.



Tota la informació i les butlletes per participar-hi les trobareu als establiments col·laboradors.



**Organitza** la Regidoria de Festes de l'Ajuntament de Móra d'Ebre i Comissió de Festes.

La Regidoria de Festes i la Comissió de Festes es reserva el dret de realitzar canvis en la programació, cancel·lar o modificar el dia, horari i ubicació dels actes inclosos en la Festa Major.

**La Festa Major d'Hivern de Sant Antoni sols és possible gràcies a la col·laboració de moltes persones i entitats del municipi que treballen i participen sense buscar el profit personal:**

Adela Solé, Agrària de Sant Antoni Abat, Amics de la Jota de Móra d'Ebre, Andreu Abellà, Àngel Rofes, Antonio Riba, Associació Comarcal d'Amics del Ball, Associació Cultural La Riuada, Biblioteca Comarcal, Bonàrea de Guissona, Carnisseria Martín, Carnisseria Nogales, Cerveses San Miguel, Colla de Diables Sheron, Col·legi Santa Teresa, Delegació Ribera d'Ebre Celíacs de Catalunya, Equip de Birles del Grup Cultural Rasquerà, Escola de Música i Dansa de Móra d'Ebre, Escola Lluís Viñas, Església Parroquial, Ferran Roca, Fina Riba, Josep Serres, La Llanterna Teatre, Lo Cubilet, Lo Rascle, Mossèn Soriano, Quintos 2005, Ràdio Móra d'Ebre, Sisco Granell, Supermercats Oliva, Voluntaris de Sant Antoni.

**Gràcies!**

**Patrocina l'Excel·lentíssim  
Ajuntament de Móra d'Ebre**

